

<b>Psicología Educativa</b>		
	<b>Ponente</b>	<b>Título</b>
1	Amparo Forero y Jorge Castaño Colombia	Fracaso escolar en matemáticas: de las dificultades de aprendizaje a las dificultades con la enseñanza.
2	Angela Vera, Claudia Duque y Mónica Perdomo Colombia	Identidad narrativa en niños y niñas desplazados y situaciones educativas en el escenario escolar
3	Carlos Cifuentes Colombia	La formación del psicólogo educativo y su compromiso ético.
4	Carlos Pardo Colombia	El papel de la psicología educativa en las escuelas de alta eficacia
5	Diana Latorre y Nancy Ramírez Colombia	Pacana: Software para medir comprensión lectora y estrategias cognitivas
6	Diego Rodríguez Colombia	Algunos elementos para discutir el rol del psicólogo educativo
7	Fernando Giraldo Colombia	Comunicación y memoria ancestral en la producción audiovisual de comunidades escolares
8	Fernando Iriarte Colombia	Retos de las TIC para la psicología educativa
9	José Aparicio Colombia	Enseñar y aprender para el cambio conceptual y representacional
10	Martha Lozano Colombia	Ética del cuidado en educación
11	Olga Mogollón Colombia	Análisis transcultural de los estilos de pensamiento de estudiantes universitarios colombianos y españoles
12	Pedro Organista Colombia	La educación como eje de los objetivos de la psicología
13	Roberto Salazar y Nelson Vergara Colombia	Mediaciones virtuales y TIC's para la formación del psicólogo en educación a distancia

**Amparo Forero Sáenz**

Colombia. Licenciado en matemáticas. Magister en Educación. Altos estudios en Psicología de la educación. Candidata a doctorado en Psicología evolutiva y de la educación. Docente-investigadora. Proyecto cognición y escuela. Pontificia Universidad Javeriana.

**Jorge Castaño García**

Colombiano. Licenciado en matemáticas. Altos estudios en Psicología de la educación. Candidato a doctor en Psicología evolutiva y de la educación. Docente-investigador. Coordinador Proyecto cognición y escuela. Pontificia Universidad Javeriana  
Estudiantes Practicantes adscritos al Proyecto Cognición y escuela.PUJ

## **FRACASO ESCOLAR EN MATEMÁTICAS: DE LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE A LAS DIFICULTADES CON LA ENSEÑANZA.**

### **Taller**

El fracaso escolar en matemáticas ha sido un determinante común en una gran mayoría de estudiantes en el país. Esto se puede ver reflejado en los resultados que se han encontrado en diversas mediciones educativas realizadas a nivel nacional e internacional, las cuales dejan datos bastante desalentadores<sup>1</sup>.

Generalmente los niños que presentan bajo rendimiento en esta área y que presentan un notable retraso en los logros académicos esperados para el grado, son vistos por la literatura tradicional tanto en pedagogía como en Psicología como alumnos con trastornos o “problemas de aprendizaje”.

Sin embargo, en la investigación y en la fundamentación profesional en este campo específico el problema de la evaluación de los trastornos de aprendizaje es controvertido. A pesar de los avances, existen dificultades sobre los criterios y sobre los procedimientos e instrumentos de diagnóstico. Autores como Hallahan, Kauffman y Lloyd, 1985; Lener, 1985; Myers y Hammill, 1982, citados por Mercer, C (2006) presentan un abanico de características más frecuentes de los individuos a los que los profesionales e investigadores reconocen como individuos con trastornos de aprendizaje. Mercer las clasifica en tres categorías: características relacionadas con el desfase académico, relacionadas con problemas cognoscitivos y relacionadas con problemas socio-emocionales.

De partida, un listado de características tan amplio y variado permite anticipar: a) una gran heterogeneidad de los trastornos de aprendizaje, “la mayoría de los educadores especiales están de acuerdo en que los estudiantes con problemas de aprendizaje constituyen un grupo heterogéneo “ (Mercer C, p.63): y b) una alta frecuencia de niños diagnosticados como tales y seguramente cada vez más tempranamente (en nuestro medio, especialmente en el sector privado a muchos niños de preescolar ya se les asigna algún tipo de trastorno y se les ofrece algún tipo de atención terapéutica

---

<sup>1</sup>Las pruebas SABER realizadas en nuestro país en el 2001, en matemáticas se encontraron resultados preocupantes entre los cuales se destacan que el 17% de los estudiantes de 3° y 5° grado no alcanzan ni siquiera el nivel mínimo de conocimientos y destrezas, tan sólo el 3% de los estudiantes de 7° grado alcanzan el nivel esperado, es decir, son capaces de resolver problemas con un mayor nivel de conceptualización. Así mismo, de cada 100 estudiantes de 3° grado, sólo 17 logran resolver problemas que requieren cierto nivel de abstracción y el 16% de los estudiantes de 7° grado, ni siquiera logran la comprensión básica de los problemas. (SABER. Ministerio de Educación, 2001).

especializada). En parte, por la falta de precisión en los criterios, es de esperarse que se tengan problemas en el campo del diagnóstico.

Coles (1978) pasó revista a los 10 test y procedimientos más comunes en la identificación de problemas de aprendizaje y llegó a la conclusión de que todos carecen de una sólida base empírica. Shepard y Smith (1981) afirman que muchos test normalizados que se emplean para diagnosticar estos problemas carecen de la confiabilidad y la validez requeridas" (Mercer C., 2006 p. 145).

Sin embargo es un hecho que en la escuela año tras año, se identifica un importante grupo de niños, niñas y jóvenes que presentan un rendimiento en el aprendizaje de la matemática notoriamente inferior al de los demás compañeros. Las causas de fracaso en matemáticas que recogen las calificaciones escolares y las evaluaciones masivas cada año sigue siendo una incógnita que preocupa a los investigadores. ¿Falla la didáctica? ¿Falla el profesor? ¿Falla el alumno? las causas están en el clima cultural de la familia? las causas están en el medio sociocultural? las causas están en la institución educativa?

Son diversas y múltiples las explicaciones sobre las razones del fracaso. Para las explicaciones de orden biológico o neuropsicológico, dado que la inteligencia está determinada biológicamente, los individuos no están dotados de la misma inteligencia por naturaleza (Portellano, 1989). El fracaso escolar se presenta como un desorden y/o deficiencia intrínseca al individuo. Por esta razón, para esta visión resulta importante la medición de la inteligencia, por lo que se han utilizado y desarrollado diferentes escalas para medirla. Las explicaciones de orden afectivo, ponen en relación el proceso de construcción de la personalidad del niño con el desarrollo de su escolarización. En esta medida, se identifican etapas escolares que están marcadas por momentos de ruptura como la escuela maternal, la escuela primaria, la educación secundaria y la enseñanza superior. Cada momento de ruptura exige adaptarse a nuevas situaciones y frente a esas exigencias no todos los niños tienen la misma disposición.

Explicaciones de corte más sociológico, enfatizan en las construcciones personales y subjetivas de los acontecimientos que ocurren entre los alumnos y los profesores y trata de resaltar los procesos sociales y de relación en el triángulo niño- familia- centro escolar. Una perspectiva más contextual-interactiva en la cual se inscribe nuestra acción, considera que las raíces de las dificultades de muchos de éstos niños están más en el campo de lo psico-pedagógico; por lo que en la gran mayoría de los casos las supuestas "dificultades de aprendizaje" son ante todo la manifestación de una inadecuada relación que niños y niñas han construido con el objeto de estudio (en este caso la matemática), con el medio y los mediadores, en el cual se da el proceso de enseñanza y aprendizaje. Se asume que éstas son dificultades que se dan en el sujeto producto de sus experiencias y encuentros traumáticos con la enseñanza.( Castaño y Forero, 2004) y tal como lo plantea Guy Avanzini en su afirmación, quizás extrema, pero que interroga a la escuela y a la sociedad misma "El fracaso del alumno es a la vez el fracaso de la enseñanza" **Es un fracaso de la cultura y de la escuela que no ha creado condiciones para que los sujetos sean exitosos escolarmente (1968).**

En este taller a partir de la intervención en diversos contextos escolares que desde la Facultad de psicología de la Universidad Javeriana se vienen adelantando se busca comprender un poco más este hecho para romper el fatalismo, desmitificar estas valoraciones y mostrar alternativas de intervención que han mostrado su potencia en la práctica.

## Referencias

- Forero,A y Castaño,J. (2006). *Modelo de intervención en niños con fracaso escolar*. Bogotá: PUJ (en prensa).
- Mercer, C. (2006). *Dificultades de aprendizaje*. Barcelona: Ediciones CEAC.

Ministerio de Educación. (2001) *SABER*. Bogotá: MEN.

**Ángela Victoria Vera Márquez**

Colombiana

Psicóloga, Especialista en Comunicación para la Docencia, Docente catedrática del Programa de Psicología y co-investigadora del grupo de investigación Educación afecto y Cognición, EDAFCO, de la Universidad de Ibagué, Tolima

**Claudia Patricia Duque Aristizabal**

Colombiana

Psicóloga, Magíster en Psicología, con énfasis en Desarrollo Cognitivo de la Universidad del Valle. Docente del Programa de Psicología de la Universidad de Ibagué y Directora del grupo EDAFCO.

**Mónica Tatiana Perdomo Pérez**

Colombiana

Estudiante de último semestre de Psicología de la Universidad de Ibagué, Tolima. Monitora y asistente académica de Investigación del grupo de investigación EDAFCO.

## **LA IDENTIDAD NARRATIVA EN NIÑOS Y NIÑAS EN SITUACIÓN DE DESPLAZAMIENTO COMO ESTRATEGIA EDUCATIVA**

### **Simposio**

En Colombia las personas desplazadas por la violencia viven un proceso de desarraigo y de pérdida de referentes culturales, sociales, afectivos y geográficos que contribuyen a una desarticulación en la construcción de su historia personal y a un proceso de fragmentación de los modos de ser en el mundo. Esto, en la mayoría de los casos, ocasiona un discurso descontextualizado sobre sí mismo y los otros e implica unos procesos de reconstrucción de identidad que determina, significativamente, las formas en la que estas personas enfrentan esta situación adversa y reconocen sus necesidades, potencialidades y oportunidades de desarrollo.

Los niños y las niñas, aunque en momento de desarrollo diferentes, al igual que los adultos poseen una forma de responder frente al problema de la reconstrucción de identidad; siendo éste el interés de la presente investigación, la cual tuvo como objetivo identificar a través de la renarración de cuentos que hacen los niños y las niñas la retórica que hacen de su identidad narrativa, y cómo esto puede ser empleado en situaciones educativas, principalmente en el escenario escolar.

En el presente trabajo se revisaron autores desde la psicolingüística, psicología cultural, y la psicología narrativa que propone Bruner (2003). También, se revisaron estudios que han centrado su interés en desplazamiento forzado y escenario escolar; y los hallazgos de investigaciones como las de Bello (2001), Madriaga, Gallardo; Salas; & Santamaría (2002) y Vera; Parra; & Parra (2007), que además de interesarse por el tema de la identidad y desplazamiento forzado proponen una perspectiva centrada en la palabra como fuente de expresión, resignificación y transformación social para la recuperación de la memoria individual y colectiva.

**Metodología**

La investigación es de enfoque cualitativo, específicamente diseño narrativo. Se contó con la participación de 5 niños y 3 niñas, entre 8 y 12 años de edad de una Institución Educativa de Ibagué con alta recepción de niños desplazados. Para el proceso de recolección de información se organizaron 12 sesiones de trabajo con cuentos, las cuales fueron sistematizadas. Como instrumentos se utilizaron protocolos de observación, diario de campo, y entrevistas a profundidad

para la construcción de relatos de vida de tres de los participantes. Para el manejo de datos se empleó el software Atlas.ti y para el análisis, se utilizó el análisis de contenido.

### **Conclusiones**

La renarración de cuentos facilita que los niños realicen una retórica de algunas situaciones de vida actuales y su estado emocional frente a lo familiar y escolar, y la relación con sus compañeros y adultos significativos como padres y docentes. Además, algunas renarraciones evidencian recuerdos del momento del desplazamiento de sus familias y las imágenes que han construido sobre situaciones de violencia. En este sentido, expresan dimensiones de la forma que tienen de narrarse, y de la forma en la que han sido leídos.

A partir de los resultados se considera que el uso de la narrativa en el escenario escolar, con una intencionalidad pedagógica, puede contribuir a que los niños y niñas en situación de desplazamiento resignifiquen el sentido de pertenencia al nuevo entorno en el que viven, así como la reconstrucción de sus referentes identitarios. La narrativa es un instrumento que los docentes o adultos cercanos al niño pueden utilizar para facilitar en los niños y niñas construcciones alternativas, más esperanzadoras sobre sí mismos, los otros y el mundo.

La presente investigación rescata la palabra como una fuente de riqueza para la comprensión del otro. El aporte académico logrado contribuye al desarrollo de intervenciones ajustadas a las realidades y necesidades desde las historias de las personas en situación de desplazamiento, especialmente la población infantil, y propone la articulación de estrategias psicoeducativas en el escenario escolar.

### **Referencias**

- Bello, M. (2001). *Desplazamiento forzado y reconstrucción de identidades*. Premio Nacional de Ensayo Académico. ICFES. Colombia: ARFO editores e impresiones Ltda.
- Bruner, J. (2003). *La fábrica de Historias*. Argentina: Fondo de Cultura Económica.
- Madriaga, C; Gallardo, L; Salas, F; Santamaría, E. (2002) .Violencia Política y sus efectos en la identidad psicosocial de los niños desplazados. *Psicología desde el caribe*. Universidad del Norte. (10) 88-106.
- Vera, A. Parra, F, & Parra, R (2007). *Los Estudiantes Invisibles. ¿Cómo trabajar con niños desplazados en las escuelas?* Ibagué, Tolima: Universidad del Rosario, Universidad de Ibagué, Banco Interamericano de Desarrollo, BID.

**Carlos Cifuentes**

**LA FORMACIÓN DEL PSICÓLOGO EDUCATIVO Y SU COMPROMISO ÉTICO**

*-sin resumen-*

### **Carlos Antonio Pardo Adames**

Colombiano

Psicólogo Universidad Nacional de Colombia

Magíster en Educación Pontificia Universidad Javeriana

Docente de pregrado (Medición y Evaluación; Seminario de grado – formación por competencias) y postgrado (Maestría en Psicología; Especialización en Psicología Educativa) de la Facultad de Psicología de la Universidad Católica de Colombia.

Investigador del grupo de investigación en Psicología Educativa y Desarrollo Humano

Consultor de UNESCO / OREALC para el Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación.

Consultor del Instituto de Evaluación Educativa de la Universidad Católica de Montevideo.

Consultor de la Dirección de docencia de pregrado de la Universidad Católica Silva Henríquez.

Asesor de la Subdirección Académica del Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior (ICFES).

### **EL PAPEL DE LA PSICOLOGÍA EDUCATIVA EN LAS ESCUELAS DE ALTA EFECTIVIDAD** **Conferencia**

Es claro que el mundo dio un giro total en la década de 1990 en el campo de la educación, orientado a mejorar la calidad de la educación y a estrechar la brecha en la equidad de acceso a educación de excelente calidad. Tal es el mensaje que se ha venido repitiendo desde la primera conferencia mundial de Educación Para Todos (EPT), liderada por la UNESCO en Jontiem, y en otras conferencias internacionales, regionales y locales. Hasta ese momento la principal preocupación del sector educativo era mejorar los índices de cobertura.

La pretensión no es solamente que el estudiante asista a la escuela, que se mantenga en ella. En la actualidad el propósito va un poco más allá: que el estudiante aprenda lo que es relevante y pertinente para desarrollarse como un ser humano integral. La sociedad muestra, continuamente, las cualidades de ese ser humano en formación, de ese estudiante, para que contribuya efectivamente al desarrollo de la cultura y la escuela de este siglo XXI es la llamada a contribuir con decisión a ese propósito.

Una escuela de alta eficacia es una escuela de alta calidad. En ella se logran los objetivos relacionados con el acceso a los recursos, los procesos educativos de calidad y el acceso a excelentes resultados de aprendizaje (*equidad*); esta escuela promueve aprendizajes significativos para el estudiante en formación en relación con su entorno social y cultural local y universal (*relevancia*); contribuye a la construcción del estudiante como sujeto en la sociedad, autónomo, libre y con identidad propia (*pertinencia*) y, además, se cuestiona sobre la calidad de sus logros y busca alternativas para superar sus limitaciones. Una escuela de alta calidad concentra todos sus esfuerzos en el estudiante.

En este contexto, el campo de acción de la psicología educativa es muy amplio y al mismo tiempo su contribución puede lograr grandes cambios y transformaciones no sólo en el desarrollo de un estudiante sino de una comunidad completa, la comunidad educativa. La psicología educativa actúa sobre todos los actores del proceso: estudiantes, docentes, directivos y familia. En cada uno de ellos contribuye al desarrollo del ser, del sentir y del saber. Contribuye al desarrollo de competencias vitales para el ser humano del siglo XXI relacionadas con el aprender a ser, aprender a aprender, aprender a crear, aprender a hacer y aprender a convivir.

Es en este contexto que el rol del psicólogo que trabaja en el campo educativo adquiere relevancia ya que posee las herramientas para lograr que todos los actores participen eficazmente en el desarrollo de todos en general y del estudiante en particular. El psicólogo sabe sobre aprendizaje y entiende la diferencia entre comprender y memorizar sin hacerlo; maneja la lógica de la solución de problemas y el uso de los procesos mentales superiores para tal fin; sabe cómo fomentar la producción de soluciones novedosas a través del desequilibrio cognitivo; puede hacer relevantes las diferencias para contribuir a la tolerancia; puede hacer evidente diversas dimensiones de una misma actividad como la responsabilidad, la calidad, el interés, las consecuencias, de tal manera que se logre una mayor comprensión de los propios actos.

La psicología educativa, evidentemente, tiene las herramientas para lograr que las escuelas sean de alta eficacia, sean de alta calidad. Este es el tiempo de usarlas. Esta conferencia trata sobre las herramientas de la psicología educativa.

### **Referencias**

Gardner, H. 2007. Five minds for the future. Barnes and Noble.

OREALC / UNESCO Santiago. 2007. El derecho de una educación de calidad para todos en América Latina y el Caribe. En: Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación. Vol. 5 No. 3.

NEW VISIONS FOR PUBLIC SCHOOLS. Ten principles of effective school design. New York.

**Diana Latorre**  
Colombiana

**Nancy Ramírez**  
Colombiana

**PACANA: SOFTWARE PARA MEDIR COMPRENSIÓN LECTORA Y ESTRATEGIAS  
COGNITIVAS  
Simposio**

Se presenta una prueba de comprensión de lectura en ambiente virtual cuyos objetivos son determinar los niveles de comprensión de lectura (literal, inferencial y crítico-intertextual) y capturar las estrategias de carácter cognitivo utilizadas por niños de tercero de primaria. El software consta de dos cuentos principales y uno de familiarización combinando imagen y texto así como tres tipologías de preguntas (selección múltiple, completar, ordenación de imágenes), a través de las cuales se busca establecer los niveles de comprensión, en cada cuento el niño recibe una retroalimentación de su desempeño donde se le presentan los errores cometidos durante el proceso de comprensión para que seleccione de tres ayudas dadas (título – texto – imagen principal) la que considere le permite corregir el error. La construcción del software pasó por un proceso de validación de contenido en medio físico con un índice de confiabilidad K-R (0,88).

Se captura el recorrido realizado por el niño en una base de datos que permitirá analizar la ruta planeada, el nivel de comprensión, el tipo de ayuda utilizada y la efectividad de la misma.

El análisis de resultados presentará una comparación de los niveles de comprensión de lectura de niños de tercero de primaria entre el ambiente virtual y el ambiente físico.

**Diego Efrén Rodríguez Cárdenas**

Psicólogo

Especialista en Psicología Educativa

Magíster en Desarrollo Educativo y Social.

Universidad de la Sabana.

**ALGUNOS ELEMENTOS PARA DISCUTIR EL ROL DEL PSICÓLOGO EDUCATIVO****Simposio**

La finalidad de este trabajo es ofrecer algunos elementos para el debate respecto al rol del Psicólogo educativo en la actualidad y las proyecciones de futuro para el ejercicio la práctica profesional es este campo.

Para lograr este objetivo, se partirá en primer lugar de un análisis de dos conceptos fundamentales, a saber. El concepto de psicología Educativa y el concepto de educación. Las consideraciones sobre lo que se entiende por Psicología Educativa y Educación definen en gran medida las posibilidades de ser del Psicólogo Educativo.

En segundo lugar, es pertinente examinar (sin pretender ser exhaustivos), los enfoques y tendencias teóricas y profesionales relacionadas con Psicología Educativa. El rastreo sobre estas tendencias, permite ver con alguna claridad los avances, las limitaciones y las preferencias que este campo psicológico ha tenido en su desarrollo teórico y en los problemas que estudia. En último lugar, es pertinente incluir una reflexión sobre las actividades profesionales que realizan los psicólogos en educación en nuestro país.

Respecto a la primera cuestión, existe hoy un amplio acuerdo en que la Psicología educativa es una disciplina psicológica de naturaleza aplicada, que se encarga de estudiar variables psicológicas en contextos educativos (Coll, 2000), En el mismo sentido, existe hoy un amplio acuerdo en que la educación no es un sinónimo de escuela y lo escolar es una de las dimensiones de lo educativo, pero que en todo caso lo trasciende. La educación implica entonces un proceso social de transmisión y construcción de contenidos culturales con la idea de que se promueva el desarrollo humano. En este orden de ideas, El rol del psicólogo educativo tiene dos implicaciones importantes: Por un lado, debe producir o al menos fundamentar su acción profesional en investigación aplicada y en este sentido, poseer un conocimiento "psicoeducativo" que lo diferencia de otros psicólogos. Por otro lado, su campo de acción no se reduce a la escuela como contexto educativo, sino que le competen todos los contextos educativos posibles. El Psicólogo Educativo es entonces, aquel profesional que posee un conocimiento "aplicado" que le permite orientar prácticas educativas en contextos escolares y no escolares. Su rol es contribuir desde este conocimiento a mejorar las prácticas educativas y conseguir los objetivos de la educación.

El segundo elemento para alimentar el debate (analizar las tendencias teóricas y profesionales), tiene dos componentes particulares, el primero hace referencia a los enfoques teóricos predominantes hoy en la psicología educativa y el segundo a los problemas que son de interés profesional y científico por los psicólogos educativos en la actualidad.

En cuanto a los enfoques teóricos, es posible identificar dos líneas de predominantes: La cognoscivista y la culturalista, lo cual no quiere decir que no coexistan otras aproximaciones teóricas en psicología educativa, pero sin temor a equivocarnos, son estos los dos enfoques que han

colonizado la teoría psicoeducativa en la actualidad y han aportado en la emergencia de tesis ampliamente aceptadas hoy en la educación como es la naturaleza constructiva del conocimiento y la incorporación al debate pedagógico de la interacción entre cultura, desarrollo y aprendizaje.

Ahora bien, en cuanto a los problemas de interés de la psicología educativa, el panorama es mucho más difícil de dilucidar. Existe al interior de esta disciplina un interés por el abordaje de un sinnúmero de problemas educativos, algunos de los cuáles dan lugar a campos de subespecialización. De manera esquemática es posible identificar aportes de la Psicología educativa en las siguientes problemáticas:

- Discurso Pedagógico.
- Prácticas Pedagógicas.
- Educación y ciclo de vida.
- Evaluación educativa.
- Aprendizaje informal.
- Educación familiar.
- Psicología de contenidos escolares.
- Dificultades del aprendizaje.
- Educación de la diversidad.
- Tecnologías del aprendizaje.

La lista puede sin duda, abarcar otros campos, sin embargo, lo interesante es observar que entre un campo y otro puede existir una distancia tan grande entre los psicólogos educativos que hace difícil que se reconozcan como tales. Resulta también muy interesante observar que cuando se examinan las aproximaciones teóricas que fundamentan el abordaje de las problemáticas presentadas, la psicología educativa entra en diálogo intradisciplinar e interdisciplinar, lo que enriquece y complejiza el rol del psicólogo en educación. Es también clave notar, que tanto el desarrollo teórico como las problemáticas de interés actual, se enmarcan en una importante medida dentro de la escuela, pero con un concepto distinto de escuela, donde está se redimensiona en cuanto al papel que cumple para la transformación de la sociedad. No obstante, la escuela continúa siendo el foco de interés principal de la Psicología educativa.

En último lugar, es conveniente ver lo que los psicólogos hacen en la “realidad” cuando trabajan en el campo educativo. Se observa que las funciones y roles de los psicólogos siguen siendo tradicionales: Hacen consejería, o atienden niños “problema”, realizan programas de orientación profesional, escuela de padres, prevención del consumo de sustancias psicoactivas, programas de desarrollo psicoafectivo, formación de profesores, entre otras.

En conclusión, la Psicología Educativa, se encuentra en una etapa de desarrollo teórico que le proyecta a responder con mayor impacto en problemáticas escolares y particularmente que le lleva a explicar y comprender problemas que ocurren fuera de los espacios escolares, particularmente desde los enfoques socioculturales. No obstante, el desarrollo profesional no avanza del mismo modo, las prácticas y problemas que abordan los psicólogos en educación suelen seguir las propuestas más convencionales y con frecuencia siguen los esquemas de orientación remedial, que no se compadecen con las tendencias teóricas, ya mencionadas. Corresponde entonces a quienes trabajan en la formación de Psicólogos fortalecer los aspectos de fundamentación teórica y orientar las prácticas profesionales de modo acorde con estas tendencias, lo que implica cambiar también la expectativa social del rol del psicólogo en educación.

## Referencias

Bruner, J (2000). La Educación Puerta de la Cultura. Buenos Aires: Paidós.

- Coll, C. (2000). Concepciones y tendencias actuales en Psicología de la Educación. En Coll, C, Palacios, J y Marchesi, A. Desarrollo Psicológico y Educación, Tomo 2. Psicología de la Educación escolar. Madrid: Alianza.
- Coob, P y Bowers, J. (1999). Cognitive and Situated learning perspectives in theory and practice. *Educational Resarcher*, 28 (2), 4 – 15.
- De Corte, E. (2000). Marrying theory building and the improvement of school practice: a permanent challenge for instructional psychology. *Learning and instruction*, 10, 249 – 266.
- Greeno, J. Eckers, P & Stuky, S. (en prensa). Learning in and for participation in work ando society. Institute for Research on Learning.
- Olson, D y Torrance, N. (1996). Introduction: rethinking the role of psychology in education. En Olson, D y Torrance, N. *The Handbook of education and Human Developmend*. Oxford: Blackwell.
- Salomon, G y Perkins, D. (1998) Individual and social aspects of learning. *Review of research in Education*, 23, 1 – 24.
- Schauble, L. Leinhardt, G & Martin, L. (1997). A Framework for Organizing a cumulative research agenda in informal learning contexts.. *Journal of Museum education*, 22 (2&3), 3-8).

**Fernando Giraldo Alarcón**

Colombiano

Practicante

Departamento de Psicología

Facultad de Ciencias Humanas

Universidad Nacional de Colombia

Proyecto de grado. Exploración del impacto de las políticas públicas distritales bogotanas de Cultura, Arte y Patrimonio sobre los procesos culturales y sociales locales.

## **COMUNICACIÓN Y MEMORIA ANCESTRAL EN LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL DE COMUNIDADES ESCOLARES COLOMBIANAS Conferencia**

Este trabajo constituye un punto de desarrollo teórico y una propuesta metodológica referidos a la escuela colombiana, teniendo como eje fundamental la relación que en este caso guardan los formatos de educación formal y los sistemas de producción de cultura popular, entendidos como el espacio de representaciones sociales usadas en la elaboración propia de las condiciones de vida de la población, poseedoras de marcas fundacionales heredadas de generaciones anteriores, transmitidas culturalmente de forma mediática, y enmarcadas históricamente como sujetas al devenir de un territorio geográfico específico.

Se indaga de esta manera sobre las dimensiones culturales de la desarticulación dada entre estas dos instancias (educación formal y cultura popular), para de esta forma avisorar soluciones que; partiendo de un planteamiento de la naturaleza y alcances de lo que se denomina en la conferencia **cultura popular en la escuela colombiana**, pueda brindar claridad sobre un punto crucial en particular: el papel que el audiovisual contemporáneo tiene sobre la conformación de un proyecto común y solidario de futuro promovido por la educación formal colombiana.

Se enfatiza a lo largo de la conferencia en una idea central: en la medida en que el saber de la población no está plenamente comunicado en el formato del currículo escolar, el sistema de enunciación de la realidad que se gesta en la escuela pasa por alto la aparición de las subjetividades autóctonas que son características de los escenarios locales en los que se desenvuelven las culturas. Esto estaría plenamente patente en la presencia de una cultura de formación escolar que utiliza como medio privilegiado de transmisión cultural a la forma lineal del texto escrito, y de una población cuyas pautas de configuración discursiva se hallan permeadas profundamente por la experiencia de la simultaneidad mediática.

Lo que de esta manera se busca profundizar es la urgente necesidad de articulación entre la existencia de una inteligencia "*distribuida*" en el entorno vital de los estudiantes, que "*refleja una micro cultura práctica y contextualizada*" (Bruner, J., 1998, pp. 150), y una labor pedagógica de amplificación y ensanchamiento cultural que posibilite la aparición de nexos significativos entre la organización escolar y el entorno mediático de las poblaciones que constituyen su objeto.

El autor sostiene que estas ecologías mediáticas han producido; específicamente en el caso colombiano, una rápida transformación de formas de vida colectivas heredadas de un pasado esencialmente centrado en la producción agrícola, caracterizadas por guiones colectivos de ayuda mutua en contextos oficiales característicamente excluyentes, identificando en esta transformación los elementos que precisamente se encuentran desarticulados del Sistema Educativo Colombiano.

Esta desarticulación; sostiene el autor, imposibilita la puesta en marcha de un proceso de construcción de la memoria colectiva que fundamente la vida social desde el respeto por el sentido de pertenencia a unas raíces históricas comunes, y que puedan ser transmitidas a las nuevas generaciones desde los lenguajes que son característicos de una Cultura Popular rápida y altamente transformada. Se esbozan algunas soluciones como la educación crítica de audiencias, la introducción de las vivencias del estudiantado en construcciones éticas, la utilización de formatos audiovisuales en la transmisión privilegiada de contenidos culturales.

El autor defiende finalmente la tesis de que se hace necesario; frente al desfase cultural dado en el formato colombiano de educación, estipular una nueva dimensión teórica y metodológica que permita contrastar la diversidad de escrituras y lecturas posibles que de la realidad pueden hacerse desde los conocimientos locales, articulando los recorridos históricos en los que se han desarrollado estas formas de conocimiento, y la influencia específica que en cada caso ha tenido la cultura de medios contemporáneos, usando como elemento catalizador de un proceso colectivo y participativo de memoria histórica al interior del aula de clase, a la obra literaria del colombiano Manuel Zapata Olivella, específicamente en lo concerniente al carácter de contestación latinoamericanista frente a las falacias de la “*democracia mestiza*”.

Esta dimensión metodológica y teórica propuesta hasta aquí busca como objetivo la emergencia de condiciones de existencia de un diálogo intergeneracional al interior de las comunidades, como un dispositivo discursivo incorporado como parte de la vida escolar que pueda servir de base a un trabajo a largo plazo de memoria de las poblaciones colombianas, e introducir desde allí al interior del sistema educativo colombiano una perspectiva de la historia mestiza del pueblo colombiano narrada por sus mismos protagonistas en los lenguajes mediáticos que constituyen actualmente una vital parte del acervo cultural planetario.

### **Referencia**

Bruner, J. (1998). *La educación, puerta de la cultura*. Madrid: Aprendizaje Visor.

**Fernando Iriarte**  
Universidad del Norte

## **RETOS DE LAS TIC PARA LA PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

### **Simposio**

El auge de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) es una realidad y se suele afirmar que estos avances han mejorado nuestra calidad de vida. Estas tecnologías han llegado incluso a los ámbitos más íntimos de nuestras vidas. En lo que toca a la Psicología, las TIC se han aplicado en el ámbito experimental, educativo, social, psicométrico y clínico (Bornas et al, 2002). Algunas de las más utilizadas son los ordenadores personales, la televisión, las agendas PDA, el teléfono celular, Internet, la realidad virtual y la realidad aumentada.

En la Psicología Educativa, por ejemplo, ya se han desarrollado algunos sistemas TIC con el objetivo de mejorar los procesos de aprendizaje y ayudar a los profesionales de la educación en el logro de esta compleja tarea. En estos sistemas se plantea la utilización de muy diversas herramientas para dar solución a diversos problemas de la enseñanza pero que no son parte aún del rol que el psicólogo puede tener en una institución educativa.

En la intervención se plantearán los retos que las TIC le plantean al psicólogo educativo desde fuera y desde dentro de las instituciones educativas, así como las necesidades de formación y los nuevos roles que el psicólogo podría cumplir para contribuir a que las TIC mejoren la calidad de vida de las personas. ¿Cuáles serían esos nuevos roles?, ¿Serían realmente nuevos?.

Desde nuestro punto de vista, estos avances no son más que una muestra de lo que va a suceder en el futuro. Creemos que los avances que se produzcan en este campo redundarán en beneficio de la psicología, pues a raíz del enorme adelanto que se ha dado en las TIC, la Psicología ha podido ampliar y mejorar enormemente su estudio del ser humano y de la sociedad, con herramientas que le facilitan esta labor y con mayores campos de trabajo.

**José Aparicio**  
Colombiano

**ENSEÑAR Y APRENDER PARA EL CAMBIO CONCEPTUAL Y REPRESENTACIONAL**  
**Simposio**

El propósito de esta presentación es argumentar que nuestras teorías de dominio sobre la realidad (y en particular, nuestras concepciones implícitas sobre la enseñanza y el aprendizaje) se originan por partes iguales, a partir de la influencia de la herencia filogenética de nuestra especie (teorías implícitas) y de las influencias culturales de los nichos cognitivos que hemos construido los seres humanos (modelos mentales). El cambio de nuestras concepciones espontáneas sobre el aprendizaje (la realista e interpretativa) a una concepción culturalmente adquirida (la constructiva) requiere un ejercicio arduo y consciente de explicitación y redescrición, que deberá estar en buena parte mediado por sistemas de instrucción intencional. En los contextos educativos, el rol del docente es esencial para que se produzca el cambio conceptual y representacional de las concepciones implícitas realistas a las constructivas. Analizaremos que tipo de práctica educativa es mejor para tal fin, argumentando en torno a la necesidad de romper la dicotomía de una educación centrada en el profesor o centrada en el alumno.

**Martha Lozano**

Colombiana.

Presidente División Psicología Educativa del Colegio Colombiano de Psicólogos

**ÉTICA DEL CUIDADO EN EDUCACIÓN**

**Conferencia**

*-sin resumen-*

**Olga Mariela Mogollón Canal.**

Colombiana

Psicóloga. Universidad Santo Tomás, Bogotá, 1990.

Magíster en Educación. Universidad Tecnológica de Monterrey.(ITESM). Universidad Autónoma de Bucaramanga (UNAB). 2002.

Doctora en Líneas Actuales de Investigación en Psicología. Universidad Pública de Navarra. 2007.

Docente Tiempo Completo. Profesor Asistente. Universidad de Pamplona. Facultad de Salud. Departamento de Psicología.

Directora Grupo de Investigación Psicología y Sociedad. Universidad de Pamplona.

**Emilio Garrido Landívar (Director Tesis Doctoral).**

Español

Doctor en Psicología

Catedrático de la Escuela Universitaria de la Universidad Pública de Navarra.

Área de Conocimiento: Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos.

**ANÁLISIS TRANSCULTURAL DE LOS ESTILOS DE PENSAMIENTO DE ESTUDIANTES  
UNIVERSITARIOS ESPAÑOLES Y COLOMBIANOS (Tesis Doctoral).**

**Simposio.**

**Objetivo General**

Investigar cuales son los estilos de pensamiento de los estudiantes de la Universidad Pública de Navarra (España), y de la Universidad de Pamplona (Colombia).

**Objetivos Específicos**

- Definir si existen diferencias entre los estudiantes de las dos universidades en cuanto a estilos de pensamiento.
- Encontrar las diferencias significativas existentes en los estilos de pensamiento entre las áreas de conocimiento de las dos universidades.
- Plantear los estilos de pensamiento predominantes en cada una de las áreas de conocimiento, de cada universidad.
- Investigar si existe relación entre el medio cultural y el estilo de pensamiento de los estudiantes de cada una de las dos universidades.

**Resumen del Trabajo**

La presente investigación se realizó con 1182 estudiantes de las Universidades Pública de Navarra y de Pamplona Colombia, con la finalidad de determinar los Estilos de Pensamiento, y la influencia cultural en dichos estilos, así como buscar estrategias que intervengan directamente en un mejor aprendizaje y enseñanza universitarios, de acuerdo con los estilos de pensamiento del estudiante.

Es una investigación de tipo descriptivo correlacional, evaluando las variables de país, sexo, edad, carrera, viajes y trabajo dentro de cada universidad. Se aplicó una prueba piloto a 612 estudiantes de las dos universidades, consistente en el TSI (Inventario de Estilos de Pensamiento de Sternber y Wagner, 1992), basada en la Teoría de Robert Sternberg (1994, 1997, 2001), de Estilos de Pensamiento, replicándola más adelante con la muestra total.

Se encontraron resultados importantes en cuanto a la carrera y el estilo de pensamiento, aunque no se observó diferencia muy grande entre los dos países. La variable sexo también tuvo especial importancia, por cuanto se encontraron diferencias relevantes en el estilo de pensamiento de

hombres y mujeres. Se realiza una propuesta práctica, para conocer y aplicar los estilos de pensamiento con profesores universitarios, y de esta manera, contribuir al progreso en el rendimiento académico y futuro desempeño profesional de los estudiantes de universidades españolas y colombianas.

### **Referencias**

- Sternberg, R.J (1994<sup>a</sup>). Thinking Styles. Theory and Assessment at the interface between intelligence and personality. En R. Sternberg y P. Ruzgis (eds). *Intelligence and personality*. New York: Cambridge University Press.
- Sternberg, R.J. (1994 b). Allowing for Thinking Styles. *Educational Leadership*. 52, 36-39.
- Sternberg, R.J. (1997) . *Estilos de Pensamiento Claves para identificar nuestro modo de pensar y enriquecer nuestra capacidad de reflexión*. . Barcelona: Paidós.
- Sternberg, R.J. y Zhang, Li-Fang. (2001). *Perspectives on Thinking, Learning, and Cognitive Styles*. NJ: Lawrence Erlbaum Associates.

**Pedro Organista**

Colombiano

Director Ejecutivo División Psicología Educativa del Colegio Colombiano de Psicólogos

### **LA EDUCACIÓN COMO EJE DE LOS OBJETIVOS DE LA PSICOLOGÍA Simposio**

Frente a los posibles aportes de la psicología educativa a la psicología cabe aventurar múltiples derroteros. Desde la perspectiva que se pretende sostener, una alternativa social y económicamente válida para optimizar los recursos disponibles es la formación de estudiantes, psicólogos, docentes y comunidades con capacidad de discernir, actuar y convivir, de manera que se evite o prevenga el uso de vastos recursos en la solución de problemas individuales y sociales relacionados con nuestras múltiples áreas de desempeño profesional; en otros términos, y en el contexto de la denominada sociedad del aprendizaje, es necesario pasar del énfasis en la intervención psicológica al énfasis en la formación.

El tópico en discusión será abordado a través de los siguientes argumentos básicos: 1) El contexto exige resignificar las concepciones sobre el tipo de acción psicológica que implica la educación, 2) los psicólogos somos educadores, por lo que debemos aprender a aprender y a enseñar para enseñar a aprender y a pensar y 3) para su fortalecimiento, los programas académicos en Colombia requieren considerar en mayor medida las recomendaciones de la psicología educativa.

**Roberto J. Salazar Ramos**

Vicerrector de Medios y Mediaciones Pedagógicas, UNAD

**Nelson Ricardo Vergara Chaparro**

Director Nacional del Programa de Psicología en la UNAD

## **MEDIACIONES VIRTUALES Y TIC'S PARA LA FORMACIÓN DEL PSICÓLOGO EN EDUCACIÓN A DISTANCIA Conferencia**

En Colombia existe una amplia tradición de educación a distancia, la cual se inició a finales de los años 60 con las Escuelas Radiofónicas de la Cadena Radial Sutatenza, que estaba dirigida principalmente a la población campesina, y en la que participó y apoyó el Doctor Miguel Ramón Martínez, uno de los fundadores de la UNAD. Posteriormente se desarrollaron actividades en varias Universidades, siendo una de las pioneras la Unisur, a partir de una experiencia inicialmente popular en Bogotá y posteriormente se apoyó su crecimiento durante el gobierno de Belisario Betancur, cambiándose su denominación a Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD y ampliándose su cubrimiento a todo el país siendo la universidad de verdadero cubrimiento nacional y la única en Colombia dedicada exclusivamente a la Educación a Distancia.

La UNAD ofrece a sus estudiantes dos mediaciones: una con encuentros tradicionales, donde el estudiante se dirige a un centro de educación a distancia a reunirse con su grupo y su tutor, y la otra es a través del campus virtual, (en Internet), donde el estudiante ingresa desde cualquier lugar del planeta y son apoyados por tutores y mediaciones virtuales que brindan las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC).

La educación a distancia se define estructuralmente como una modalidad que utiliza *mediaciones tecnológicas* con fines pedagógicos de formación en los diferentes ámbitos y niveles de la educación. En Colombia, la Ley 30 de 1991 reconoce la legitimidad pedagógica y legal de la modalidad de educación a distancia, en las mismas condiciones que la modalidad presencial, denominándolas como metodologías. El Artículo 15 de esta Ley establece que las instituciones de educación superior pueden utilizar las metodologías presencial o a distancia para el cumplimiento de sus funciones formativas.

Desde la década de los años sesenta del pasado siglo XX se vienen constituyendo las universidades a distancia, generalmente de carácter oficial, con el propósito de contribuir a la búsqueda de metodologías alternativas que utilizan medios y mediaciones pedagógicas para la formación, que fomenten la ampliación del acceso a la educación superior, a la equidad social y a la calidad educativa. Esta ponencia tiene como objetivo caracterizar los modos como se realizan los procesos formativos a través de la modalidad de educación a distancia con el empleo pedagógico de tecnologías digitales de información y comunicación, conocida en la actualidad como educación a distancia e-learning, virtual o "On line education".

### **Mediaciones virtuales para formación de psicólogos en educación a distancia**

Desde la perspectiva de la UNAD, la formación de psicólogos en la modalidad de educación abierta y a distancia, apoyado con el uso de las TIC, argumenta su que hacer desde un enfoque constructivista donde es el contexto naturaleza a partir del cual se da la interacción por medios Informáticos con tecnologías TIC entre quienes participan en la actividad educativa y que aporta al ajuste pedagógico mutuo, a los procesos de enseñanza y de aprendizaje desde una perspectiva significativa.

Es desde el enfoque constructivista, desde el cual se puede interpretar gran cantidad de dimensiones y aspectos de los procesos generales de enseñanza y de aprendizaje en contextos virtuales, también nos permite abordar, con perspectivas y aportaciones interesantes, temas que han sido tópicos en los últimos años en la educación a distancia, como serían la colaboración y la cooperación virtuales (Hansen, Dirckink y Lewis, 1999), también se toma en cuenta la enseñanza de estrategias de aprendizaje los espacios para debates virtuales en los foros y espacios Wiki entre otros también están identificados los roles que asumen tutores y estudiantes dentro de la interacción.

Con el propósito de observar el impacto de las nuevas tecnologías para el aprendizaje de la psicología, en el año 2000 se hizo un estudio cuantitativo correlacional con enfoque metodológico cuasi experimental, donde se investigó: La Incidencia de un programa de aprendizaje significativo asistido por computador como estrategia para la asimilación de conocimientos en la cátedra de investigación, de la facultad de psicología en la UAN (Ps. Nelson Ricardo Vergara C. UAN 2000) el cual demostró que los conocimientos se afianzaban mejor y de manera significativa en los estudiantes.

Es indudable que el interés y la demanda para estudiar psicología a distancia a aumentado notoriamente en los últimos años, es así como la UNAD cuenta en este momento con 12.630 estudiantes de psicología y a disminuido la deserción de estudiantes en un 5% lo cual implica un análisis de los diferentes enfoques desde los cuales puede hacerse una evaluación de la calidad en la educación a distancia. Complementariamente, se han desarrollado criterios de calidad para los procesos de enseñanza y aprendizaje virtual que se gestionan desde la vicerrectoría de medios y mediaciones virtuales, la vicerrectoría académica y de investigación y desde la Dirección nacional del programa de psicología de la UNAD.